

**RICARDO CAVADA**  
Pontejos (Cantabria), 1954

---

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES** (Selección)

**1984**

Museo Municipal de Bellas Artes. Santander.

**1987**

Galería Siboney. Santander.

**1989**

Galería Fernando Silió. Santander.

**1991**

ARCO 91 Galería Fernando Silió.  
Galería Fernando Silió. Santander.

**1992**

Galería Almirante. Madrid.

**1993**

Galería Fernando Silió. Santander.

**1994**

Galería El Coleccionista. Madrid.  
Museo San Telmo. San Sebastian.  
Galería Fernando Latorre. Zaragoza.  
Sala Carlos III. Universidad Pública de Navarra. Pamplona.

**1995**

Galería Tráfico de Arte. León.  
Galería Fernando Silió. Santander.

**1996**

Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao.  
Galería Van der Voort. Ibiza.  
Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria.  
FAC '96 - FORUM '96. Galería Fernando Silió. Oporto.

**1997**

Galería Marisa Marimón. Orense.

Galería Fernando Silió. Santander.

**1998**

Galería Senda. Barcelona.

Galería Punto. Valencia.

**1999**

Galería Fernando Latorre. Zaragoza.

Galería Fernando Silió. Santander.

Galería Altxerri. San Sebastian.

**2000**

Galería Maior. Pollença, Mallorca

Galería Fernando Silió. Santander.

**2001**

Robayera. Miengo. Cantabria.

Galería May Moré. Madrid.

**2002**

Centro de Arte García Castañón, Pamplona.

Palacete del Embarcadero, Santander.

Galería Fernando Silió. Santander.

Galería Van der Voort. Ibiza.

Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao.

**2003**

Galería Alejandro Sales. Barcelona.

Galería Fernando Latorre. Zaragoza.

Ricardo Cavada. Galería Fernando Silió. Santander.

Galería May Moré. Madrid.

**2004**

Galería Fernando Silió. Santander.

**2006**

Galería Alfredo Viñas. Málaga.

Mercado del Este. Santander.

Galería May Moré. Madrid.

**2007**

Galería Juan Silió. Santander.

**2009**

Galería May Moré. Madrid.  
Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao.

**2010**

Galería Juan Silió. Santander.

**2013**

Galería Juan Silió. Santander.

**EXPOSICIONES COLECTIVAS** (Selección)

**1980**

Premio Francisco Alcántara. Circulo de Bellas Artes.Madrid.

**1981**

Arte Español Contemporáneo.Galería Liebruti. Basilea.

**1986**

“Altamira: 16.000 AD”. Casas del Aguila y la Parra.  
Santillana del Mar. Cantabria.

“Lluvia por casualidad”. Expometro. El Retiro.Madrid.

Iª Bienal de Pintura “Ciudad de Pamplona”. Finalista

**1987**

“De Santander a Pamplona a nivel de mar”.

Pabellón Los Mixtos. La Ciudadela. Pamplona.

**1988**

“Artificios varios sobre papel”. Galería Siboney. Santander.

“Evocación de lo inmóvil.Galería Siboney.Santander.

**1989**

ARCO 89. Galería Siboney.

“Pintura de Vanguardia 1989”. Galería Cándido.Santander.

**1990**

“El arte contra la pena de muerte”. Palacete del Embarcadero. Santander.

### **1993**

ARCO 93. Galería Fernando Silió.  
IV Bienal de Pintura “Ciudad de Pamplona”. Sala de Armas.  
. Pamplona.  
“Tiempos Plurales”. Casa de Cantabria. Madrid.  
“Recién Llegados”. Sala de Exposiciones de Promoción Ciudadana. Pamplona.

### **1994**

“Tres Direcciones”. Galería Fernando Silió. Santander.  
XII Premio de Pintura. Museo de Navarra. Pamplona.  
“Realismo-Abstracción”. Espai Arts. Barcelona.

### **1995**

ARCO 95. Galería Fernando Silió.  
III Certamen Nacional de Pintura La General.  
Centro Cultural. Granada.  
“Punto de Partida” Arte en Cantabria 1980-1990.  
Palacio de Sobrellano. Comillas. Cantabria.

### **1996**

ARCO 96. Galería Fernando Silió.  
“Colección Norte de Arte Contemporáneo”  
Asamblea Regional de Cantabria. Santander.  
“Aquellos 80”. Casas del Águila y la Parra.  
Santillana del Mar. Cantabria. Sala San Prudencio,  
Fundación Caja Vital Kutxa. Vitoria-Gasteiz y  
Sala de Armas, Ciudadela. Pamplona.  
“Colección de arte contemporáneo. Fundación  
Coca-Cola España.”  
Palacete del Embarcadero. Nave Sotoliva. Santander.  
Claustros del Palacio Provincial. Cádiz.  
“25 años de pintura en Cantabria, 70-95”.  
Sala de la Universidad. Santander.  
“Artistas de Galería”. Galería Windsor Kulturgintza. Bilbao  
II Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Palacio  
Episcopal. Málaga.

### **1997**

ARCO 97. Galería Fernando Silió.  
“Colección Norte de Arte Contemporáneo”. Pabellón  
de Mixtos, Pamplona y  
Colegio Oficial de Arquitectos. Málaga.

“Espacio Abierto II”, Galería Salvador Díaz. Madrid.  
“ III Foro Atlántico de Arte Contemporáneo “.  
Galería Fernando Silió. La Coruña.  
“ PERIPLOS. Arte Contemporáneo en Cantabria”.  
Centro de Arte Casal Solleric. Palma de Mallorca y  
Sala Rivadavia. Cádiz.  
“ EL MAR en las colecciones de Cantabria”.  
Sala de Exposiciones Universidad de Cantabria.Santander.  
New Art. Galería Fernando Silió. Barcelona.  
Colección de Arte Contemporáneo “Ciudad de Pamplona”,  
Sala Robayera, Miengo. Cantabria.

### **1998**

ARCO 98. Galería Fernando Silió.  
ARCO 98. Galería Senda.  
“In Out en La Frontera”.Centro Cultural Caja  
Cantabria.Santander.  
“ PERIPLOS. Arte Contemporáneo en Cantabria”.  
Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria.  
Pabellón de Mixtos.Ciudadela.Pamplona.  
Sala Verónicas. Murcia.  
“Colección de Arte Contemporáneo.Fundación Coca-Cola  
España”. Centro de Arte “La Recova”. Santa Cruz de  
Tenerife.  
Recinte Monumental del Pretori i Circ Romà.Tarragona.  
Centro Europeo de Arte Contemporáneo. Vallauris. Francia.  
“Exposición X Aniversario”.Galería Fernando Silió.Santander.  
“El Pulso de la Esencia”. Galería Maior. Pollença. Mallorca.  
“Colección Testimonio 1997 -1998”. Edificio Pignatelli.  
Zaragoza.

### **1999**

ARCO 99. Galería Fernando Silió.  
ARCO 99. Galería Senda.  
“ IV Foro Atlántico de Arte Contemporáneo”.  
Galería Fernando Silió. Pazo da Cultura de Pontevedra.  
Recinto Ferial.Pontevedra.  
“Equipo de Cracks”.Galería Fernando Silió y  
Galería Siboney. Santander

### **2000**

ARCO 2000. Galería Fernando Silió.  
“EL ÁRBOL” Museo Fundación “Jesús Otero”.  
Santillana del Mar.  
KUNSTKÖLN, 2000. Galería Maior. Colonia. Alemania.

Visiones de la Colección de Arte Contemporáneo  
Fundación “La Caixa”. Palma de Mallorca.  
“Fernando Silió-Galería de Arte”. Santander.  
Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación Coca-  
Cola  
España. Centro de Cultura Antiguo Instituto de Gijón.  
“El Manual Ecléctico”. 10º Aniversario. Galería Maior.  
Pollença. Mallorca.  
“Cámara Cantabria”. Colección de Arte Contemporáneo.  
Palacete del Embarcadero. Santander.  
ARTCOLOGNE 2000. Galería Maior. Colonia. Alemania.  
Colección Testimonio 1999-2000. Casa de la Provincia de  
Sevilla.  
Sevilla.  
Memoria de un Fin de Siglo. Miradas Simultáneas.  
Los Años Ochenta-Multiplicidad y Memoria. Sala Luz Norte.  
Santander.

### **2001**

ARCO 2001. Galería Fernando Silió.  
ARCO 2001. Galería Maior.  
VI Certamen Unicaja de Artes Plásticas.  
Palacio Episcopal. Málaga.  
Centro de Arte Museo de Almería. Almería.  
Sala de Exposiciones Convento de Santa Inés. Sevilla.  
Cantabria en Arco. Sala Luz Norte. Santander  
KUNSTKÖLN 2001. Galería Maior. Colonia.  
“Cavada-Teixidor-Urzay “. Galería Fernando Silió. Santander.  
“ Confluencias II” 10 Años de Galería. Galería Fernando  
Latorre. Zaragoza.  
ARTCOLOGNE 2001. Galería Maior. Colonia.  
Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola  
España, Fundación Caja Vital Kutxa, Vitoria.

### **2002**

ARCO.2002. Galería Fernando Silió  
ARCO.2002. Galería Maior.  
KUNSTKÖLN 2002. Galería Maior. Colonia.  
“ Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola  
España”, Sala Provincia, León.  
Abstracciones. Galería Fernando Silió, Santander.  
“ Plural. El Arte Español ante el Siglo XXI “. Palacio del Senado.  
Madrid.  
“Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola  
España, Culturgest, Lisboa.  
“ Alma del norte “ Arte del siglo XX en Cantabria, en las  
colecciones de Caja Cantabria, Ayuntamiento de

Santander y

Gobierno de Cantabria. Mercado del Este. Santander.  
ARTESANTANDER 2002, Galería Fernando Silió, Santander.  
“Tránsito de Ideas” Arte en España (1972-1992). Palacio  
Provincial. Claustro de Exposiciones. Cádiz.  
ARTCOLOGNE 2002. Galería Maior. Colonia.  
“Artistas de Galería”. Galería Maior. Pollença. Mallorca.  
ARTISSIMA 2002. Galería Maior. Turín.  
16 Bienal de Pintura - Ciudad de Zamora - Zamora.

### **2003**

ARCO 2003. Galería Fernando Silió.  
ARCO 2003. Galería Maior.  
ARCO 2003. Galería Alejandro Sales.  
ARCO 2003. Galería Van der Voort.  
ART CHICAGO 2003, Galería Van der Voort. Chicago.  
“Los 50. La Década Prodigiosa”. Galería Fernando  
Silió. Santander.  
“Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola  
España. Iglesia San Pedro Mártir, Toledo.  
ARTESANTANDER 2003, Galería Fernando Silió. Santander.  
XiX Edición Premio L'oréal de Arte Contemporáneo. Madrid.  
SEVILLA ARTE ACTUAL. Galería May Moré. Sevilla.  
ARTCOLOGNE 2003. Galería Maior. Colonia.  
IX Bienal de Artes Plásticas “Ciudad de Pamplona”. Conde de  
Rodezno. Pamplona.  
ART BASEL MIAMI BEACH. “Dispersiones : una década de arte desde  
España”. Colección de Arte Contemporáneo Fundación Coca-Cola  
España. Bass Museum of Art. Miami.

### **2004**

ARCO 2004. Galería Fernando Silió.  
ARCO 2004. Galería Maior.  
ARCO 2004. Galería Van der Voort.  
“Artistas de Galería en ARCO”. Galería May Moré. Madrid.  
VIII Mostra Union Fenosa . MACUF. La Coruña.  
VI Bienal de Artes Plásticas “Ciudad de Albacete”.  
ARTESANTANDER 2004. Galería Fernando Silió. Santander.  
COLECCIÓN 03/04 TESTIMONIO. Conde de Rodezno. Pamplona.

## **2005**

ARCO 2005. Galería Maior.

ARCO 2005. Galería Windsor Kulturgintza.

KIAF 2005. "Korea International Art Fair". Galería Maior.Seul.

"Gobierno de Cantabria ARCO 2004-2005. Casas del Aguila y la Parra. Santillana del Mar. Cantabria.

ARTESANTANDER 2005. Galería Fernando Silió. Santander.

## **2006**

ARCO 2006. Galería Alfredo Viñas.

ARCO 2006. Galería Maior.

ARCO 2006. Colección Unicaja.

ARCO 2006. Gobierno de Cantabria.

ARTESANTANDER 2006. Galería Fernando Silió. Santander.

V Certamen Nacional de Pintura Parlamento de la Rioja.

"Artistas de Cantabria por la paz ".Universidad de Cantabria.

ART/SALAMANCA/06.Galería Fernando Silió.

## **2007**

ARCO 2007. Galería Alfredo Viñas.

"OASIS.Colección Unicaja de Arte Contemporáneo". CAC Málaga.

"Colección Caja Cantabria" Fondos de Artes Plásticas-1. Caja Cantabria.Santander.

FORO SUR 2007. Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo. Galería Alfredo Viñas. Cáceres.

ARTESANTANDER 2007. Galería Juan Silió.Santander.

ARTELISBOA '07. Feria de Arte Contemporáneo. Galería Juan Silió. Lisboa.

"Ver la Pintura".Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación Coca-Cola Juan Manuel Sainz de Vicuña. Centro de Arte Contemporáneo DA2 de Salamanca.

## **2008**

ARCO 2008. Gobierno de Cantabria.

"Artistas de Cantabria por la paz" El Sario.Universidad Pública de Navarra. Pamplona.

"La imagen Explorada". El Castillo del Rey. San Vicente de la Barquera.Cantabria. "Colección

Norte de Arte Contemporáneo".Casa Palacio de Jesús de Monasterio. Casar de Periedo. Cantabria.

ARTESANTANDER 2008. Galería Juan Silió. Santander.

"English translations".Instituto Cervantes. Londres.

ARTELISBOA '08. Feria de Arte Contemporáneo. Galería Juan Silió. Lisboa.

## **2009**

ARCO 2009. Colección Unicaja

ART-MADRID. Galería May Moré.

“Premio de Pintura Ciudad de Tudela 1993-2008”. Tudela.

ARTESANTANDER 2009. Galería Juan Silió. Santander.

ARTENAVAS 09. Convento de Santo Domingo y San Pablo. Las Navas del Marqués. Ávila.

Colección ROBAYERA III. Sala Robayera. Miengo. Cantabria.

ARTELISBOA´09. Feria de Arte Contemporáneo. Galería Juan Silió. Lisboa.

ART/SALAMANCA/09. Galería Juan Silió. Salamanca.

“Cantabria con la Marcha Mundial por la Paz”. Sala Universidad de la ETS de Náutica. Santander.

## **2010**

“La Pasión de un Coleccionista”. Centro Nacional de Fotografía. Torrelavega.

ARTESANTANDER 2010. Galería Juan Silió. Santander.

ARTELISBOA´10. Feria de Arte Contemporáneo. Galería Juan Silió. Lisboa

## **2011**

ARCO 2011. Galería Juan Silió.

“Cántabros en la Colección Norte”. Casa Museo de Jesús de Monasterio de Casar de Periedo. Cantabria.

Colección UC de Arte Gráfico. Donación de Fernando y Juan Silió. Paraninfo de la Universidad de Cantabria.

“La travesía de una Colección. Los Bragales”. Centro de Arte Alcobendas.

## **2013**

ARCO 2013. Galería Juan Silió.

## **CURSOS**

**2005**

I Taller de Pintura

CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Del 4 al 7 de Octubre 2005.

**2006**

II Taller de Pintura

CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Del 6 al 9 de Junio 2006.

**2011**

III Taller de Pintura

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Del 24 al 27 de Mayo 2011.

**2014**

IV Taller de Pintura

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Del 19 al 22 Mayo de 2014

**PREMIOS****1984**

Concurso Paloma O'Shea. Fundación Marcelino Botín.

Santander. Premio Especial del Jurado.

**1992**

Primer Premio XXII Concurso Internacional de Pintura,

Escultura y Dibujo. Homenaje a Rafael Zabaleta.

**1993**

IV Bienal de Pintura "Ciudad de Pamplona".

Adquisición de obra.

**1994**

Primer Premio II Concurso Nacional de Pintura  
"Ciudad de Tudela".  
III Certamen Nacional de Pintura La General de Granada.  
Adquisición de obra.

**1996**

II Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Málaga.  
Adquisición de obra.

**1999**

Primer Premio. III Certamen de Pintura "Gutiérrez Solana".  
Consejería de Cultura y Deporte. Cantabria.

**2000**

VI Certamen Unicaja de Artes Plásticas. Málaga.  
Adquisición de obra

**MUSEOS Y COLECCIONES**

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.  
Cámara de Comercio de Cantabria.  
Caja Cantabria.  
Colección de Arte Contemporáneo "Ciudad de Pamplona".  
Colección Arthur Andersen. Madrid.  
Colección Banco de España. Madrid.  
Colección Bergé. Madrid.  
Colección Norte de Arte Contemporáneo. Gobierno de Cantabria.  
Colección Testimoni, "La Caixa", Barcelona.  
Colección Uría & Menéndez, Madrid.  
Colección "olor visual" Ernesto Ventós. Barcelona.  
Colección "Los Bragales". Santander.  
DA2. Domus Artium 2002. Centro de Arte Contemporáneo de  
Salamanca.  
Fundación Caja Granada.  
Fundación Coca-Cola España. Madrid.

Fundación Fran Daurel. Barcelona.  
Fundación "La Caixa". Barcelona.  
Fundación Unicaja. Málaga.  
Fundación Cultural Privada Fran Daurel. Barcelona.  
Ministerio de Sanidad. Madrid.  
Ministerio de Asuntos Exteriores. Madrid.  
Museo Municipal de Bellas Artes. Santander.  
Museo de Santoña. Cantabria.  
Parlamento de Cantabria.  
Universidad de Cantabria.  
Universidad Pública de Navarra.